**ZAŁĄCZNIK NR 2**

1. Przemówienie powinno być napisane i wygłoszone w języku polskim.
2. Należy je napisać na komputerze.
3. Musi zawierać przynajmniej 3 tysiące znaków (bez spacji).
4. Uczestnik przesyła swoje przemówienie w formie nagrania video w formatach AVI lub mp4.
5. Uczestnik etapu nie przesyła tekstu swojego przemówienia w wersji elektronicznej, chyba że zostanie o to poproszony przez organizatorów.
6. Oceniane będzie jedynie wygłoszenie przemówienia.
7. Przy wygłaszaniu przemówień jury będzie brało pod uwagę:
8. znajomość tekstu;
9. operowanie głosem (dostosowanie wysokości i tonu głosu do pomieszczenia i słuchaczy);
10. dykcję;
11. gestykulację i mimikę twarzy;
12. podtrzymywanie kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.

**Uczestnik II etapu konkursu wybiera do wygłoszenia jeden z poniższych tematów przemówień:**

1. Wciel się w postać jednej z polskich noblistek z dziedziny literatury i przygotuj krótką mowę noblowską (do wyboru: Wisława Szymborska lub Olga Tokarczuk).
2. Napisz przemówienie na temat, dlaczego warto dziś oglądać filmy polskich reżyserów (wybierz spośród twórców podanych w ZAŁĄCZNIKU nr 2).
3. Moja muzyka moim życiem – wciel się w postać jednego z twórców muzyki i wygłoś przemówienie (wybierz spośród twórców podanych w ZAŁĄCZNIKU nr 2).
4. Moja muzyka moim życiem – na który z festiwali muzycznych wymienionych w ZAŁĄCZNIKU NR 2 chciałbym pojechać i dlaczego?
5. Zostań krytykiem sztuki i przybliż słuchaczom jednego z wybranych polskich malarzy lub rzeźbiarzy oraz jego dzieła (do wyboru twórcy podani w ZAŁĄCZNIKU nr 2).
6. Uzasadnij w swoim przemówieniu, dlaczego warto wciąż czytać książki (wykorzystaj twórczość poetów i pisarzy wymienionych w ZAŁĄCZNIKU nr2).
7. Tych aktorów mógłbym oglądać codziennie. Przygotuj przemówienie o swoich ulubionych polskich aktorach (do wyboru aktorzy podani w ZAŁĄCZNIKU nr 2).
8. Poezja wciąż opowiada o człowieku. Przygotuj przemówienie, w którym przedstawisz, o czym mówią współcześni poeci polscy w swoich wierszach (oprzyj się na utworach poetów wymienionych w ZAŁĄCZNIKU nr 2).
9. Proza czy poezja? Co twoim zdaniem pełniej opowiada o człowieku? (wygłoś przemówienie, w którym oprzesz się na utworach poetów i prozaików wymienionych w ZAŁĄCZNIKU nr 2).
10. Wyjaśnij w swoim przemówieniu, dlaczego powstanie i działalność Grupy Wyszehradzkiej jest ważna dla rozwoju państw leżących w Europie Środkowej.